

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드

2024.10.30.

간략요약:

1. AccessOn( <https://accesson.kisti.re.kr/> ) 회원 가입 및 로그인
2. <디지털인문학> ( <https://acoms.accesson.kr/kjdh/> ) 회원 가입 및 로그인
3. 회비납부 + “저자” 메뉴 클릭 및 신규 논문 투고

회비:

일반회원: 50,000원 (1년)

장기회원: 500,000원 (15년)

기관회원: 200,000원 (1년)

학생회원: 20,000원 (1년) (재학증명서 또는 수료증명서 제출 / [dhkoreadh@gmail.com](mailto:dhkoreadh@gmail.com) )

회비 납부 계좌: 기업은행 389-126518-04-020 (예금주: 한국디지털인문학협의회)

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드

규정 및 지침:

- 논문 투고 규정: <https://accesson.kr/kjdh/menu/7561/7569/>
- 심사 규정: <https://accesson.kr/kjdh/menu/7561/7570/>
- 학술지 투고 양식: <https://accesson.kr/kjdh/menu/7561/7572/>
- 편집위원회 규정: <https://accesson.kr/kjdh/menu/7561/7565/>
- 연구 윤리 규정: <https://accesson.kr/kjdh/menu/7561/7563/>

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 01

## 1. AccessOn 가입

The screenshot shows the AccessON website interface. At the top right, there are buttons for '로그인' (Login), '회원가입' (Sign Up), 'ENG', and '활용 가이드' (Usage Guide). The '로그인' button is highlighted with a red box. Below the navigation bar, there is a search bar with the text '전 세계 45,609,567 편의 OA 논문을 검색해 보세요' (Search for 45,609,567 OA papers from around the world). Below the search bar, there is a section titled '출판 확산' (Publication Expansion) with the text '오픈액세스 학술지의 출판과 확산을 지원합니다' (We support the publication and expansion of open access journals). To the right of this section, there is a box titled 'AccessON의 다양한 서비스를 이용해보세요' (Try our various services). Inside this box, there is a '로그인' (Login) button and a '회원가입' (Sign Up) button, both highlighted with red boxes. Below the '회원가입' button, there are links for '아이디 찾기' (Find ID) and '비밀번호찾기' (Find Password). At the bottom of the page, there are buttons for '연구자' (Researcher), '학술단체' (Academic Organization), and '도서관' (Library).

### 1. AccessOn 접속

<https://accesson.kisti.re.kr/>

### 2. 회원 가입 절차 진행

- 회원 가입 가이드:  
<https://accesson.kisti.re.kr/userguide/getStartedUserGuide.do>

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 02

## 1. AccessOn 가입



### SIGN UP

E-mail 인증으로 본인확인  
(이메일로 통합회원 가입을 할 수 있습니다.)

aksdhkorea

@ gmail.com

직접입력(Type v)

인증번호 전송

COPYRIGHT© 2023 KISTI. ALL RIGHTS RESERVED.

- 이메일 주소로 회원 가입
- 이메일에서 인증번호 확인

Message

×

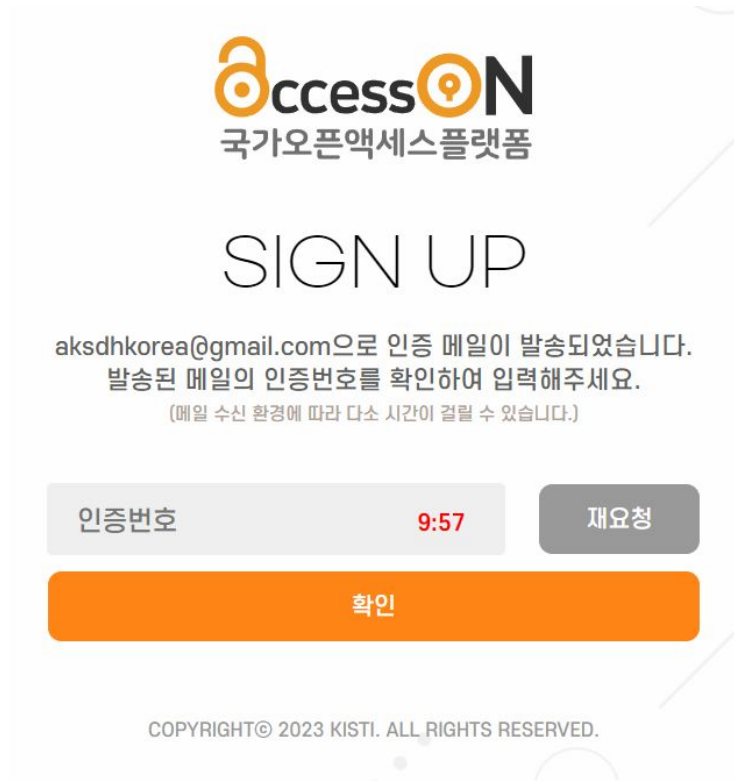
인증메일이 발송되었습니다.

확인

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 03

## 1. AccessOn 가입

- 이메일의 인증번호로 인증



AccessON  
국가오픈액세스플랫폼

# SIGN UP

aksdhkorea@gmail.com으로 인증 메일이 발송되었습니다.  
발송된 메일의 인증번호를 확인하여 입력해주세요.  
(메일 수신 환경에 따라 다소 시간이 걸릴 수 있습니다.)

인증번호 **9:57** **재요청**

**확인**

COPYRIGHT© 2023 KISTI. ALL RIGHTS RESERVED.

Message

×

인증번호가 정상적으로 인증되었습니다.

확인

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 04

## 1. AccessOn 가입

● 이용약관 (필수)

제 1 장 총 칙  
제 1 조 (목적)  
이 약관은 국가 과학정보 플랫폼(AccessOn) 통합서비스(이하 "사이트"라 합니다)에서 제공하는 인터넷서비스(이하 "서비스"라 합니다)의 이용 조건 및 절차에 관한 기본적인 사항을 규정함을 목적으로 합니다.  
제 2 조 (목적의 범위)  
 이용약관에 동의합니다.

● 개인정보 수집 및 이용에 관한 안내 (필수)

[개인정보 수집 및 이용에 관한 안내]  
1. 개인정보의 수집범위  
AccessOn 통합서비스에서 제공하는 AccessOn 이용자 서비스, SAFE 권도요청 및 의견 등록, ACOMS+ 투고상 서비스 등의 이용을 위해서 회원가입 절차가 필요 합니다. 회원가입을 위해서는 다음과 정보를 입력해주시어야 하며, 신박성확보 및 책임유지에 따른 서비스 이용 제한은 없습니다.  
(필수입력)  
- 필수입력 : 이메일(ID), 비밀번호, 성명, 소속기관명, 학위, 관심분야  
 개인정보 수집에 동의합니다.

● 제3자 제공에 관한 안내 (필수)

[개인정보 제3자 제공]  
① 본 기관은 원칙적으로 이용자의 개인정보를 수집, 보유 목적으로 명시한 범위 내에서만 처리하며, 정당한 사유 없이 그 목적 이외의 용도로 이용하거나 제3자에게 제공하여 제3차 이용을 하지 않습니다. 단, 개인정보처리방침 제12조 및 정보 보호정책에 관하여는 별첨된 약관 및 이용 통를 참조 하십시오.  
② 제 3차 당사에도 불구하고 정보주체 또는 제3자의 이익을 부당하게 침해할 우려가 있는 경우에는 목적 외 이용 통를 참조 하십시오.  
③ 본 기관은 제3자가 연구목적 등의 없이 개인정보를 제3자에게 제 3차 제공하고 있는 것이 확인될 경우, 다음 각 호의 길이 해당 개인정보의 제공을 중단하고 이용 통를 게시할 수 있습니다.  
1. 개인정보를 제공받은 대상기관은 개인정보 제 3차 제공시용 확인  
2. 개인정보 보유기간이 만료되고  
3. 제3자에게 제 3차 (사)의 통 확인  
 제3차 제공에 동의합니다.

이용약관, 개인정보 수집, 제3차 제공에 모두 동의합니다.  
※ 이용약관, 개인정보 수집 및 제공을 거부할 수 있으며, 동의 거부 시에는 통합회원 가입을 할 수 없습니다.

COPYRIGHT © 2023 KRIS. ALL RIGHTS RESERVED.

- 이용약관, 개인정보 수집, 제3자 제공 동의 진행

이용약관, 개인정보 수집, 제3자 제공에 모두 동의합니다.

※ 이용약관, 개인정보 수집 및 제공을 거부할 수 있으며, 동의 거부 시에는 통합회원 가입을 할 수 없습니다.

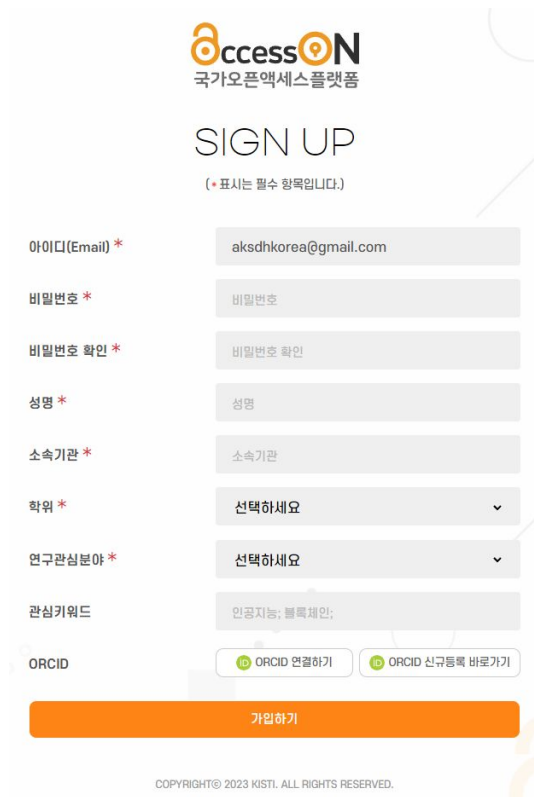
동의 후 회원가입

취소

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 05

## 1. AccessOn 가입

- AccessOn 회원 가입을 위한 기본 정보 입력



**accessON**  
국가오픈액세스플랫폼

### SIGN UP

(\* 표시는 필수 항목입니다.)

이디디(Email) *	aksdhkorea@gmail.com
비밀번호 *	비밀번호
비밀번호 확인 *	비밀번호 확인
성명 *	성명
소속기관 *	소속기관
학위 *	선택하세요 ▾
연구관심분야 *	선택하세요 ▾
관심키워드	인공지능; 블록체인;
ORCID	<input type="checkbox"/> ORCID 연결하기 <input type="checkbox"/> ORCID 신규등록 바로가기

**가입하기**

COPYRIGHT© 2023 KISTI. ALL RIGHTS RESERVED.

Message


×

통합회원 가입 완료

확인

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 06

## 1. AccessOn 가입



### Sign in to ORCID

Don't have your ORCID iD yet? [Register now](#)

**Email or ORCID iD**


For example: joe@institution.edu or 0000-1234-5678-9101


**Password**


**Sign in to ORCID**

[Forgot your password or ORCID ID?](#)

OR

 Sign in through your institution

 Sign in with Google



### Create your ORCID iD

Step 1 of 5 - Names and emails

Per ORCID's [terms of use](#), you may only register for an ORCID iD for yourself. Already have an ORCID iD? [Sign In](#)

**Your names**

**Given names**

The names you most commonly go by

**Family names (Optional)**

Your family name or surname

**Your email addresses**

**Primary email**

The email address you use most

Confirm primary email

**Additional email (Optional)**

Add an additional email

**Next Step**

# ORCID

- **ORCID 가입도 가능**

- **ORCID는 과학자와 다른 학문 저작자를 인식하기 위한 비영리 숫자 코드이다. (ex: 국제적인 국가연구자번호)**



# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 07

## 2. KADH 학술지 가입

The screenshot shows the homepage of the Korean Association for Digital Humanities (KADH). At the top, there is a navigation bar with the AccessON logo and the text 'AccessON Peer Review Management System Plus'. Below this, the KADH logo and name are displayed, along with the text '디지털인문학'. The main navigation menu includes '권호 목록', '소개', '규정 및 지침', '게시판', '학술대회 자료집', and a hamburger menu icon. The central banner features a large blue padlock icon and the text 'AccessON의 다양한 서비스를 이용해보세요.' with a prominent orange '로그인' (Login) button highlighted by a red rectangle. Below the banner, there is a 'Service Link' section with three buttons: 'Journal Homepage', 'Manuscript Template', and 'User Guides'. On the left side, there is a sidebar with information about the 'Korean Journal of Digital Humanities', including P-ISSN, E-ISSN, volume, publisher, and subscription information.

- KADH 학술지 가입  
<https://acoms.accesson.kr/kjdh/>
- Access 로그인 후 회원 가입

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 08

## 2. KADH 학술지 가입

**KADH** KOREAN ASSOCIATION FOR DIGITAL HUMANITIES

OPEN ACCESS

권한신청 | ENGLISH | E-ISSN 3058-311X

홈으로 권호 목록 소개 규정 및 지침 게시판 학술대회 자료집

search(article, author, keyword) 





### 최신 논문





1권 1호

9개 논문이 있습니다.

  간행사



박진호(서울대학교) pp.3-3  
<https://doi.org/10.23287/KJDH.2024.1.1.1>

  디지털 큐레이션: 미래 세대를 위한 디지털 인문학 교육

김현(한국학중앙연구원) pp.4-33  
<https://doi.org/10.23287/KJDH.2024.1.1.2>

  링크드 데이터, 무엇을 어떻게 연결하는가?

박진호(한성대학교) pp.34-50  
<https://doi.org/10.23287/KJDH.2024.1.1.3>

  인도 논서(sāstra) 문헌군 TEI 인코딩 전략- 해석적 층위의 데이터를 중심으로


함형석(전남대학교) pp.51-72  
<https://doi.org/10.23287/KJDH.2024.1.1.4>

2024 - 2024  
논문 발행년도

2,747  
발문자 수

1,139  
조회수

764  
다운로드 수

전체 논문 목록 

논문 투고 

공지사항 

(디지털인문학) 제1권 제2호 원고 모집...

최신 권호

- 학술지 홈페이지에서도 가입 가능

<https://accesson.kr/kjdh/>

- 논문 투고 클릭

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 09

## 2. KADH 학술지 가입



- AccessOn 로그인

### LOG IN

로그인 후 AccessON 서비스를 이용해주세요.

E-mail

Password

[AccessON 통합회원 가입](#)

[아이디 찾기](#) [비밀번호 찾기](#)

로그인

 ORCID 로그인

[이전 페이지로 이동](#)

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 10

## 2. KADH 학술지 가입

- “이용자 등록”으로 KADH 가입



- P-ISSN
- E-ISSN 3058-311X
- 간기 반연간
- 발행자 한국디지털인문학협의회
- 등재정보



학술지 **이용자**로 등록 후 서비스를  
이용하실 수 있습니다

[이용자 등록](#)

### Service Link

Journal  
Homepage



Manuscript  
Template



User Guides



# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 11

## 2. KADH 학술지 가입

- 기본 정보 입력

The screenshot shows the 'KADH' user registration interface. The 'User Information Confirmation' section is active, displaying a table for user details. The table contains the following information:

국적 *	<input checked="" type="radio"/> 내국인 <input type="radio"/> 외국인	성(영문) *	AKS
중간이름(영문)	<input type="text"/>	이름(영문) *	Center For Digital Humanities
직업 *	기타	전화 번호	---- 선택 ----   -없이 숫자만 입력
소속기관 유형 *	공공기관	소속기관 국가 *	대한민국
추가 이메일	ddokbaro@gmail.com		

Below the table, there is a note: "영문 이름은 논문 투고 시 사용됩니다." (English name is used for paper submission).

The 'Main Field Selection' section is also visible, with 'Digital Humanities' selected. Other options include '인문학', '복합학', '예술체육학', '공학', '사회과학', '자연과학', and '다학제연구학'.

### 사용자 정보 확인

국적 *	<input checked="" type="radio"/> 내국인 <input type="radio"/> 외국인	성(영문) *	AKS
중간이름(영문)	<input type="text"/>	이름(영문) *	Center For Digital Humanities
직업 *	기타	전화 번호	---- 선택 ----   -없이 숫자만 입력
소속기관 유형 *	공공기관	소속기관 국가 *	대한민국
추가 이메일	ddokbaro@gmail.com		

① 영문 이름은 논문 투고 시 사용됩니다.

### 주요 분야 선택 (최소 1개 이상 선택)

- 인문학
- 복합학
- 예술체육학
- 공학
- 사회과학
- 디지털인문학

저장

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 12

## 3. 논문 투고

- “저자”를 통해서 논문 투고
- “심사위원”을 통해서 논문 심사

AccessON Peer Review Management System Plus

디지털인문학연구소님 반갑습니다. 자동로그아웃 | 119분 55초 | [연장](#) | [My Page](#) | [Logout](#) | [ENG](#)

**KADH** KOREAN ASSOCIATION FOR DIGITAL HUMANITIES 디지털인문학

[권호 목록](#) | [소개](#) | [규정 및 지침](#) | [게시판](#) | [학술대회 자료집](#) | [☰](#)

**KADH** KOREAN JOURNAL OF DIGITAL HUMANITIES  
KADH.ORG  
KOREAN ASSOCIATION FOR DIGITAL HUMANITIES

- P-ISSN
- E-ISSN 3058-311X
- 간기 반연간
- 발행자 한국디지털인문학협의회
- 등재정보

**저자**

**심사위원**

**Service Link**

- Journal Homepage
- Manuscript Template
- User Guides

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 13

## 3. 논문 투고

• “논문투고” 버튼 클릭

AccessON Peer Review Management System Plus

다지털인문학연구소님 반갑습니다. 자동로그아웃 | 119원 55초 | [연장](#) | [My Page](#) | [Logout](#) | [ENG](#)

KADH KOREAN ASSOCIATION FOR DIGITAL HUMANITIES 디지털인문학

원호 목록 소개 규정 및 지침 게시판 학술대회 자료집

### 저자

논문 투고

- 논문 투고
- 심사 진행 현황
- 심사 결과

논문 투고 이력

### 심사위원

저자 메뉴얼

저자 FAQ

Q&A

### Author Main Menu

• 논문 투고

논문 투고 → 심사 진행 현황 → 심사 결과

• 논문 투고 이력

투고심사 완료 논문

공저자 참여 논문

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 14

## 3. 논문 투고

- “신규논문투고” 버튼 클릭

ACOMS AccessON Peer Review Management System Plus

디지털인문학연구소님 반갑습니다. 자동로그아웃: 119분 57초

My Page Logout ENG

KADH KOREAN ASSOCIATION FOR DIGITAL HUMANITIES

권호 목록 소개 규정 및 지침 게시판 학술대회 자료집

저자

논문 투고

- 논문 투고
- 심사 진행 현황
- 심사 결과

논문 투고 이력

심사위원

저자 매뉴얼

저자 FAQ

Q&A

논문 투고

신규 논문 투고

0 Results

수정 일자순 내림차순 실행 액셀 다운로드

투고 구분	논문 ID	제목	이전 판정 일자	이전 판정 결과	수정 일자	제출 마감일
작성중인 논문이 없습니다.						

개인정보처리방침

ACOMS+ 홈페이지 이용 환경은 크롬 브라우저 사용을 권장합니다.



# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 15

## 3. 논문 투고

ACOMS Access2N Peer Review Management System Plus

KADH KOREAN ASSOCIATION FOR DIGITAL HUMANITIES

권호 목록 소개 규정 및 지침 게시판 학술대회 자료집

### 논문 투고

Step 1. 학술지 정책 및 저자 동의

Step 1: 학술지 정책 및 저자 동의

Step 2: 기물 정보

Step 3: 저자

Step 4: 제목 설정

Step 5: 추가 정보

Step 6: 편집위원(장) 제출용 의견

Step 7: 확인

#### 동료 심사 정책

디지털인문학은 이중 암맹 동료심사 (Double-Blind Peer Review) 방식의 학술지입니다.

#### 저자 동의 사항

- 저자들은 이 논문원고 작성에 일정 부분 모두 기여하였고, 이 논문원고를 본 학술지에 제출하는 것에 동의하였습니다.  
 예  아니오
- 이 논문원고는 다른 학술지 및 학술대회에서 출판된 적이 없습니다.  
 예  아니오
- 저와 다른 공동 저자들은 이 논문원고 작성을 위해 다른 논문의 내용을 표절하지 않았습니다.  
 예  아니오
- 저와 다른 공동 저자들은 투고한 논문의 출판과 관련하여 이해 상충에 해당하는 모든 재정적, 개인적 또는 조직적 관계를 공개하였습니다.  
 예  아니오
- 저와 다른 공동 저자들은 본 학술지의 '연구윤리선언' 정책을 비롯한 연구윤리 지침과 규정을 준수하였습니다.  
 예  아니오
- 저와 다른 공동 저자들은 생명윤리, 동물실험윤리와 관련한 지침 및 법규를 준수하여 연구를 수행하였습니다.  
 예  아니오

- “학술지 정책 및 저자 동의”
- 디지털인문학 학술지는 이중 암맹 동료심사 (Double-Blind Peer Review) 방식의 학술지입니다.

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 16

## 3. 논문 투고



**저자**

논문 투고

- 논문 투고
- 심사 진행 현황
- 심사 결과

논문 투고 이력

**심사위원**

저자 매뉴얼

저자 FAQ

Q&A

### 논문 투고

🏠 > 저자 > 논문 투고 > 논문 투고

#### Step 2. 기본 정보

Step 1 학술지 정책 및 저자 동의   **Step 2 기본 정보**   Step 3 저자   Step 4 파일 목록   Step 5 추가 정보   Step 6 편집위원(장) 제공용 의견   Step 7 확인

\*는 필수입력

일반호/특별호 *	<input checked="" type="radio"/> 일반호 <input type="radio"/> 특별호   마감 일자: 2024-11-10   APC 상세
논문 유형 *	연구 논문
제목(한국어) *	
제목(영어)	
초록(한국어) * (1 단어 / 1000 단어)	
초록(영어) (1 단어 / 1000 단어)	
키워드(한국어) *	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
키워드(영어)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>

키워드는 최소 3개에서 최대 6개 입력 가능합니다.  
 논문 표절 검사 사이트: KCI 논문 유사도 검사

🔍 목록   ← 이전   다음 →     

● 논문 기본 정보 입력

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 17

## 3. 논문 투고

The screenshot displays the 'Step 3. 저자' (Author) stage of the submission process. The breadcrumb trail is '저자 > 논문 투고 > 논문 투고'. A progress bar shows seven steps: Step 1 (학술지 정책 및 저자 동의), Step 2 (기본 정보), Step 3 (저자), Step 4 (파일 목록), Step 5 (추가 정보), Step 6 (편집위원(장) 제공용 의견), and Step 7 (확인). Step 3 is currently active.

**저자 목록**

순서	이름	이메일	제1저자	공저자	교신저자	투고자	순서변경	실행
1	디지털인문학연구소(Center For Digital Humanities AKS)	aksdhkorea@gmail.com	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		수정

○ 첫번째 순서의 저자인 제1저자로 지정할 수 있습니다. 제1저자를 변경하시려면 저자 순서를 변경해주세요.

☰ 목록   ← 이전   다음 →   □ 논문 삭제

ACOMS+ 홈페이지 이용 환경은 크롬 브라우저 사용을 권장합니다.

- 저자 정보 입력

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 18

## 3. 논문 투고

AccessON Peer Review Management System Plus

다지탈인문학연구소님 반갑습니다. 자동로그아웃 119분 57초 [연장](#) [My Page](#) [Logout](#) [ENG](#)

KADH KOREAN ASSOCIATION FOR DIGITAL HUMANITIES

번호 목록 소개 규정 및 지침 게시판 학술대회 자료집

저자

논문 투고

- 논문 투고
- 심사 진행 현황
- 심사 결과

논문 투고 이력

심사위원

저자 메뉴얼

저자 FAQ

Q&A

### 논문 투고

🏠 > 저자 > 논문 투고 > 논문 투고

#### Step 4. 파일 목록

Step 1 학술지 정책 및 저자 동의 Step 2 기본 정보 Step 3 저자 Step 4 파일 목록 Step 5 추가 정보 Step 6 편집위원(장) 제공용 의견 Step 7 확인

#### 파일 목록

\*는 필수입력

순서	파일 유형	파일명	설명	실명
1	* 논문원고	파일 선택   선택된 파일 없음		삭제
2	* 논문원고 (저자이름 삭제)	파일 선택   선택된 파일 없음		삭제
3	* 초록	파일 선택   선택된 파일 없음		삭제
4	데이터 파일	파일 선택   선택된 파일 없음		삭제
5	데이터 심사 URL	파일 선택   선택된 파일 없음		삭제
6	그린	파일 선택   선택된 파일 없음		삭제
7	연구윤리위원회 승인 레터	파일 선택   선택된 파일 없음		삭제

① 논문원고(저자이름 삭제): 저자를 식별할 수 있는 모든 정보가 제거된 원고 (예: 저자의 이름과 소속, 사서정보 등)

파일 추가 +

☰ 목록 < 이전 다음 > ✓ 저장 □ 논문 삭제

- 논문 파일 업로드  
논문원고, 저자정보삭제원고, 초록
- 학술지 투고 양식

<https://accesson.kr/kjdh/menu/7561/7572/>

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 19

## 3. 논문 투고

The screenshot shows the '논문 투고' (Manuscript Submission) page. The navigation menu on the left includes '저자' (Author), '심사위원' (Reviewer), '저자 매뉴얼' (Author Manual), '저자 FAQ' (Author FAQ), and 'Q&A'. The main content area is titled '논문 투고' and shows a progress bar with 7 steps. Step 5, '추가 정보' (Additional Information), is the current step. Below the progress bar is the '분야 선택' (Field Selection) section, which includes a list of fields to choose from: 인문학 (Humanities), 복합학 (Interdisciplinary), 예술체육학 (Arts and Sports), 공학 (Engineering), 사회과학 (Social Sciences), and 디지털인문학 (Digital Humanities). A note indicates that at least one field must be selected. At the bottom of the form, there are buttons for '목록' (List), '← 이전' (Previous), '다음 →' (Next), '✓ 저장' (Save), and '논문 삭제' (Delete Manuscript).

● 추가 정보(분야 선택)

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 20

## 3. 논문 투고

The screenshot shows the KADH (Korean Association for Digital Humanities) online submission system. The page is titled '논문 투고' (Paper Submission) and is at 'Step 6. 편집위원(장) 제공용 의견' (Step 6. Editor/Editor-in-Chief Submission Form). The navigation bar includes '권호 목록', '소개', '규정 및 지침', '계시판', and '학술대회 자료집'. The left sidebar contains '저자' (Author) with a '논문 투고' (Paper Submission) section and '심사위원' (Reviewer) section. The main content area shows a progress bar with 7 steps, where Step 6 is highlighted. Below the progress bar, there are two form sections: '편집위원 제공용 코멘트 작성' (Editor Submission Comment) and '편집위원장 제공용 코멘트 작성' (Editor-in-Chief Submission Comment). At the bottom, there are navigation buttons: '목록' (List), '< 이전' (Previous), '다음 >' (Next), '✓ 저장' (Save), and '논문 삭제' (Delete Paper).

- 의견 제출

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 21

## 3. 논문 투고

- 최종 확인 절차

**논문 투고**

Step 7: 확인

Step 1: 논문 작성 시작 | Step 2: 논문 작성 | Step 3: 심사 | Step 4: 심사 결과 | Step 5: 최종 심사 | Step 6: 최종 심사 결과 | Step 7: 확인

**Step 1. 논문 작성 및 심사 진행**

- 저널에 투고된 논문의 상태를 실시간으로 확인할 수 있습니다. (수정, 반려, 심사, 게재)
- 저널에 투고된 논문의 상태를 실시간으로 확인할 수 있습니다. (수정, 반려, 심사, 게재)
- 저널에 투고된 논문의 상태를 실시간으로 확인할 수 있습니다. (수정, 반려, 심사, 게재)
- 저널에 투고된 논문의 상태를 실시간으로 확인할 수 있습니다. (수정, 반려, 심사, 게재)

**Step 2. 심사 진행**

항목	진행
논문 심사	진행
논문 심사	진행
논문 심사	진행
논문 심사	진행
논문 심사	진행
논문 심사	진행
논문 심사	진행

**Step 3. 심사**

순서	제목	상태	진행	반려	수정	게재	취소
1	디지털인문학 1호 1호 1호	진행	진행	진행	진행	진행	진행

**Step 4. 최종 확인**

순서	제목	상태	진행	반려	수정	게재	취소
1	디지털인문학 1호 1호 1호	진행	진행	진행	진행	진행	진행
2	디지털인문학 1호 1호 1호	진행	진행	진행	진행	진행	진행
3	디지털인문학 1호 1호 1호	진행	진행	진행	진행	진행	진행
4	디지털인문학 1호 1호 1호	진행	진행	진행	진행	진행	진행
5	디지털인문학 1호 1호 1호	진행	진행	진행	진행	진행	진행
6	디지털인문학 1호 1호 1호	진행	진행	진행	진행	진행	진행
7	디지털인문학 1호 1호 1호	진행	진행	진행	진행	진행	진행

**Step 5. 최종 확인**

확인

입력하신 내용으로 디지털인문학에 논문을 투고하시겠습니까?

확인 | 닫기

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 22

## 3. 논문 투고

- 심사 현황 살펴보기

The screenshot displays the KADH (Korean Association for Digital Humanities) online submission system interface. At the top, there is a navigation bar with the logo 'AccessON Peer Review Management System Plus' and user information including '디지털인문학연구소님 반갑습니다.', '자동로그아웃: 119분 53초', and '연락처'. There are also links for 'My Page', 'Logout', and 'ENG'.

Below the navigation bar, the 'Author Main Menu' is visible. On the left, there is a sidebar with a '저자' (Author) section containing '논문 투고' (with sub-items: 논문 투고, 심사 진행 현황, 심사 결과) and '논문 투고 이력'. Below this are '심사위원' (Reviewer) and '저자 메뉴얼' (Author Manual), '저자 FAQ', and 'Q&A'.

The main content area shows the 'Author Main Menu' with two primary sections:

- 논문 투고**: A progress flow diagram showing three stages: '논문 투고' (0), '심사 진행 현황' (1), and '심사 결과' (0). Each stage is represented by a rounded rectangle with a document icon and a number.
- 논문 투고 이력**: A section with two items: '투고심사 완료 논문' (0) and '공저자 참여 논문' (0), each with a document icon and a number.

At the bottom of the page, there is a footer with copyright information: 'COPYRIGHT © 디지털인문학 - 한국디지털인문학협의회 // E-mail : dhkoreadh@gmail.com' and a '개인정보처리방침' (Privacy Policy) link. A small notice at the very bottom states: 'ACOMS+ 홈페이지 이용 환경은 크롬 브라우저 사용을 권장합니다.'



# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 23

## 3. 논문 투고

- 심사 현황 살펴보기

AccessON Peer Review Management System Plus

다지털인문학연구소님 반갑습니다. | 자동로그아웃: 119분 57초 | [연락](#) | [My Page](#) | [Logout](#) | [ENG](#)

**KADH** KOREAN ASSOCIATION FOR DIGITAL HUMANITIES | 디지털인문학

[권호 목록](#) | [소개](#) | [규정 및 지침](#) | [게시판](#) | [학술대회 자료집](#) | [☰](#)

### 저자

- 논문 투고
- 심사 진행 현황 1
- 심사 결과

논문 투고 이력

### 심사위원

- 저자 메뉴얼
- 저자 FAQ
- Q&A

### 심사 진행 현황

🏠 > 저자 > 논문 투고 > 심사 진행 현황

1 Results

투고 일자순 | 내림차순 | [↓ 실행](#) | [📄 엑셀 다운로드](#)

투고구분	논문 ID	제목	투고 일자	상태
신규		테스트	2024-10-30	논문 접수 요청

1

COPYRIGHT © 디지털인문학 - 한국디지털인문학협의회 // E-mail : dhkoreadh@gmail.com

[개인정보처리방침](#)

ACOMS+ 홈페이지 이용 환경은 크롬 브라우저 사용을 권장합니다.

# 〈디지털인문학〉 온라인 논문투고시스템 가이드 - 24

## 3. 논문 투고

- 심사 현황 살펴보기

**심사 진행 현황**

New submission

신규 논문 투고    심사 진행중    완료 완료

**논문 정보**

논문 ID			
논문 분야	인문/사회	일반/특수	일반
제1저자(성명)	최소현		
제1저자(이메일)	1. Center For Digital Humanities R&S (academic@digital.com), Submitter		
제2저자(성명)	최소현		
제2저자(이메일)	최소현, 최소현, 최소현		
제3저자(성명)	최소현		
제3저자(이메일)	1. 디지털인문학		

**논문 파일 목록**

파일명	파일명	상태	파일 등록 일자
논문원고	KADH-2024_Manuscript_001.doc		2024-10-30
논문원고 (인자명 제거)	KADH-2024_Manuscript_Without_Author_001.doc		2024-10-30
주제	KADH-2024_Abstract_001.doc		2024-10-30

**저작권 양도 동의 현황**

No	저자 역할	이름	이메일	동의 여부	동의 일자

**심사 진행 이력**

논문 ID	투고 일자	심사 진행 상태 (현재)	심사 결과	종간 판정 결과	완료 일자
	24/10/30				

끝. End. 完。